

Fondo Europeo Agricolo
per lo Sviluppo Rurale:
"L'Europa investe nelle zone rurali"



REGIONE AUTONOMA
DEI SARDEGNI
REGIONE AUTONOMA
DEI SARDEGNI



Programma di Sviluppo Rurale Sardegna 2014 - 2020. Fondo Europeo Agricolo per lo Sviluppo Rurale: "L'Europa investe nelle zone rurali". Misura 19.2 - Sostegno per l'esecuzione delle operazioni nell'ambito della strategia di sviluppo locale di tipo partecipativo.



**COSTRUIRE LA RETE DEGLI OPERATORI
PER GESTIRE I SERVIZI CULTURALI
CON L'UTILIZZO DI NUOVE TECNOLOGIE**

Misura 19.2.16.10.2.1.1

**PRESENTAZIONE BANDO
MERCOLEDÌ 10 OTTOBRE 2018
ORE 17:00 OROTELLI
Sede GAL Barbagia (Ex Mattatoio)**

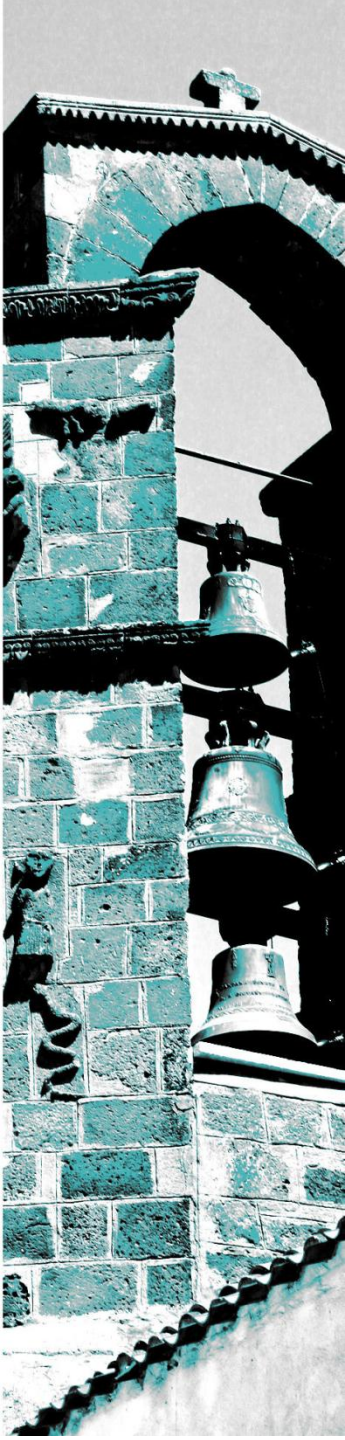
Con l'assistenza tecnica di: **Laore**



GAL BARBAGIA - ZI PIP loc Mussinzua 08020 Orotelli
www.galbarbagia.it info@galbarbagia.it
fb GALBarbagia - tw @GALBarbagia

LA MISURA 19.2.7.6.2.1.2 : “ADEGUARE GLI SPAZI PER LE ATTIVITA' CULTURALI”

LE IDEE PROGETTUALI DEI COMUNI



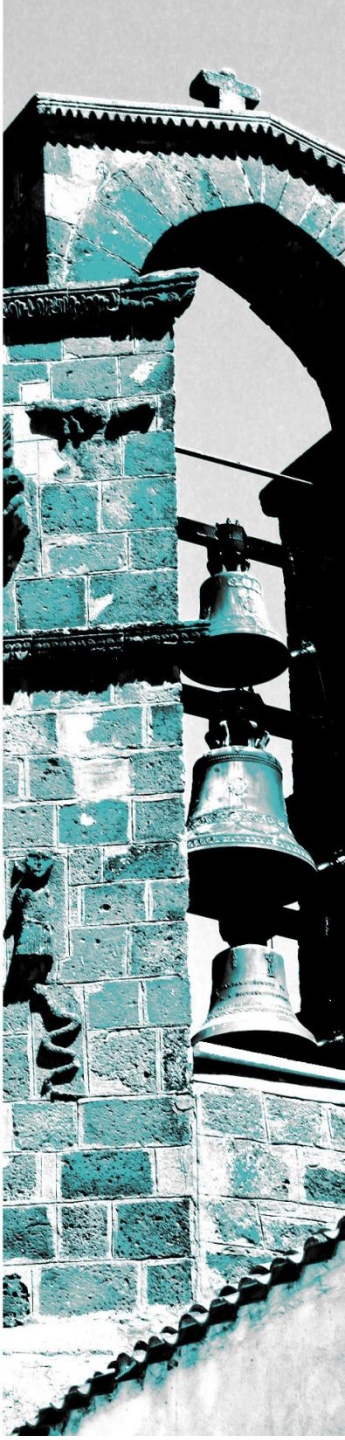
AMBITO TEMATICO 1:

Sviluppo e innovazione delle filiere e sistemi produttivi locali
AZIONE CHIAVE 1.1 E 1.2: AGROALIMENTARE E CULTURA

**AZIONE CHIAVE 1.1: SVILUPPO DEI
MECCANISMI DELLE FILIERE
AGROALIMENTARI**

**AZIONE CHIAVE 1.2: SVILUPPO E
INNOVAZIONE DELLA RETE**





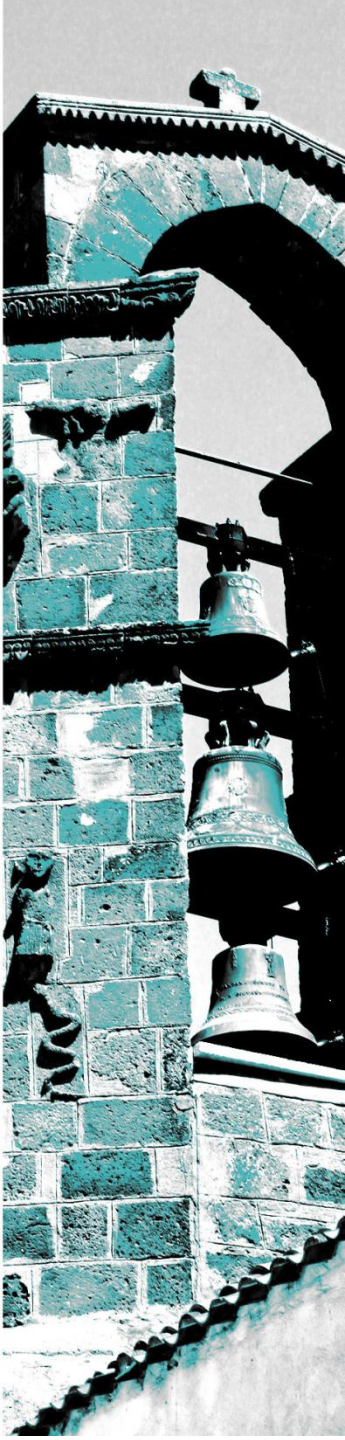
DA DOVE SI VIENE: I FABBISOGNI EMERSI NEL PERCORSO PARTECIPATIVO

F2 – Cooperazione e sinergia tra attività economiche e culturali del territorio e potenziamento delle reti esistenti

F8 – Valorizzazione e tutela del patrimonio storico, artistico e culturale

AZIONE CHIAVE 2.1: COOPERAZIONE E COLLABORAZIONE TRA GLI OPERATORI CULTURALI DEL TERRITORIO





AZIONE CHIAVE 2.1: COOPERAZIONE E COLLABORAZIONE TRA GLI OPERATORI CULTURALI DEL TERRITORIO

Obiettivo:

Realizzare la rete degli operatori culturali del territorio per gestire i servizi con l'utilizzo di nuove tecnologie.

Risorse:

30% della 19.2 (€ 900.000,00)

Interventi previsti:

- Costruire la rete degli operatori culturali del territorio:
2 interventi per un totale di € 360.000,00;
- Adeguare gli spazi per le attività culturali:
1 intervento per € 540.000,00



MISURA 19.2.7.6.2.1.2 - "ADEGUARE GLI SPAZI PER LE ATTIVITA' CULTURALI"

Obiettivo:

Sostenere investimenti per la manutenzione, il restauro e la riqualificazione del patrimonio culturale del territorio

Interventi previsti:

- adeguamento e ammodernamento delle strutture da destinare a spazi condivisi tra operatori culturali e operatori di altri settori economici del territorio (produttori agroalimentari e artigiani);
- restauro e riqualificazione di edifici, aree e siti di fruizione pubblica di interesse storico-culturale;
- restauro di opere e manufatti espressione della storia, della cultura, del paesaggio e delle tradizioni rurali;
- restauro di abiti tradizionali, manufatti tessili e lignei, maschere, strumenti della musica popolare, utensili e altri manufatti tradizionali.



MISURA 19.2.7.6.2.1.2 - "ADEGUARE GLI SPAZI PER LE ATTIVITA' CULTURALI"

Risorse:

18% della 19.2 (€ 540.000,00)

Impegni:

- Impegnarsi a promuovere la costituzione dell'aggregazione del progetto di RETE previsto dal PdA del GAL Barbagia dal titolo *"Costruire la rete degli operatori per gestire i servizi culturali con l'utilizzo di nuove tecnologie"* e diventare partner della rete;
- Impegnarsi a garantire la manutenzione e la FRUIZIONE pubblica del bene oggetto di intervento per un periodo non inferiore a 10 ANNI dalla data di accertamento finale.



MISURA 19.2.7.6.2.1.2 - "ADEGUARE GLI SPAZI PER LE ATTIVITA' CULTURALI" - STATO DELL'ARTE:

Giugno 2018

Redazione prima bozza di bando
Primo incontro con le amministrazioni comunali

Luglio – Settembre
2018

Incontri singoli con le amministrazioni comunali

Maggio –
settembre 2018

Lavoro al bando sul sistema VCM SIAN

Settembre 2018

Recepimento modifiche e validazione VCM e bando da parte di AGEA

Ottobre 2018

Pubblicazione bando sul BURAS



MISURA 19.2.7.6.2.1.2 - "ADEGUARE GLI SPAZI PER LE ATTIVITA' CULTURALI" – I PROSSIMI PASSI

Dal 22 ottobre al 23 novembre:

Presentazione domande di sostegno presso i CAA

30 gg dalla chiusura del bando

Istruttoria e pubblicazione graduatoria provvisoria a cura del GAL

120 gg dalla pubblicazione graduatoria (salvo proroghe)

Presentazione progetto esecutivo

30 gg dalla presentazione del progetto

Istruttoria tecnica e ammissione al finanziamento a cura del GAL

Entro 12 mesi dalla concessione (salvo proroghe)

Avvio dei lavori, presentazione istruttoria domanda di pagamento (anticipazione, SAL, Saldo finale), conclusione lavori.



DOVE SI ARRIVA: LE IDEE PROGETTUALI DEI COMUNI

Fonni

Sistemazione piazza Chiesa S. Croce per eventi legati al carnevale, alla cultura ed alle tradizioni

Mamoiada

Restauro fontana romana "de su Antaru vetzu" e degli spazi annessi e/o Sistemazione spazi antistanti le Domus de Janas "Sa'e Matzotzo"

Oliena

Recupero spazi casa "Canudu medde" e creazione "Casa-museo del medico"



DOVE SI ARRIVA: LE IDEE PROGETTUALI DEI COMUNI

Orani

Restauro porzione dell'ex Caserma dei Carabinieri, da destinare alla sede dell'associazione "Su Bundu"

Orgosolo

Restauro di murales del centro storico

Orotelli

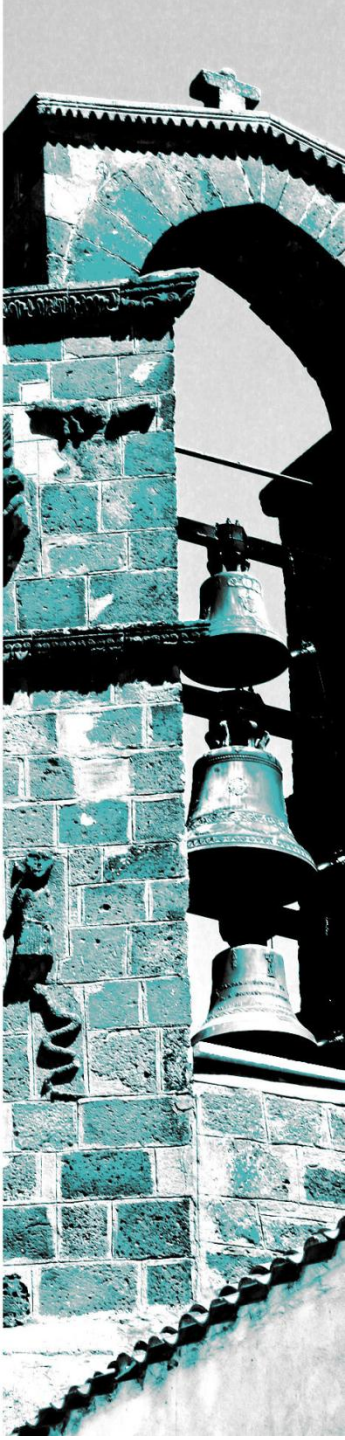
Riconversione locali ex scuola elementare da destinare a uno spazio collettivo per esposizioni e mostre mercato dei produttori locali

Ottana

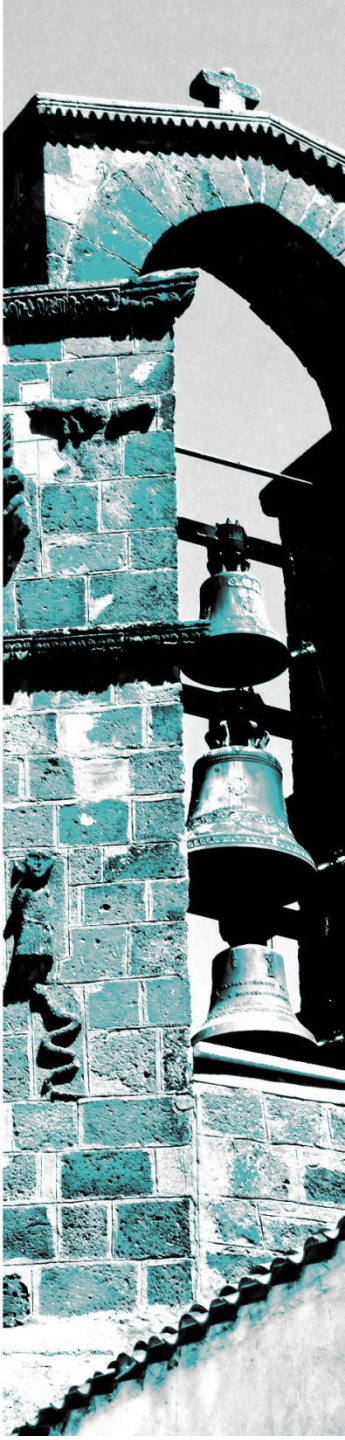
Restauro dell'ex Caserma dei Carabinieri, da destinare al museo delle Maschere e tradizioni



DOVE SI ARRIVA: LE IDEE PROGETTUALI DEI COMUNI



DOVE SI ARRIVA: LE IDEE PROGETTUALI DEI COMUNI



INTERVENTO 19.2.16.10.2.1.1 "COSTRUIRE LA RETE DEGLI OPERATORI PER GESTIRE I SERVIZI CULTURALI CON L'UTILIZZO DI NUOVE TECNOLOGIE"

Obiettivo:

Rafforzare la cooperazione fra gli operatori culturali dell'area GAL per:

- PROGETTARE E GESTIRE SERVIZI IN RETE
- ORGANIZZARE EVENTI

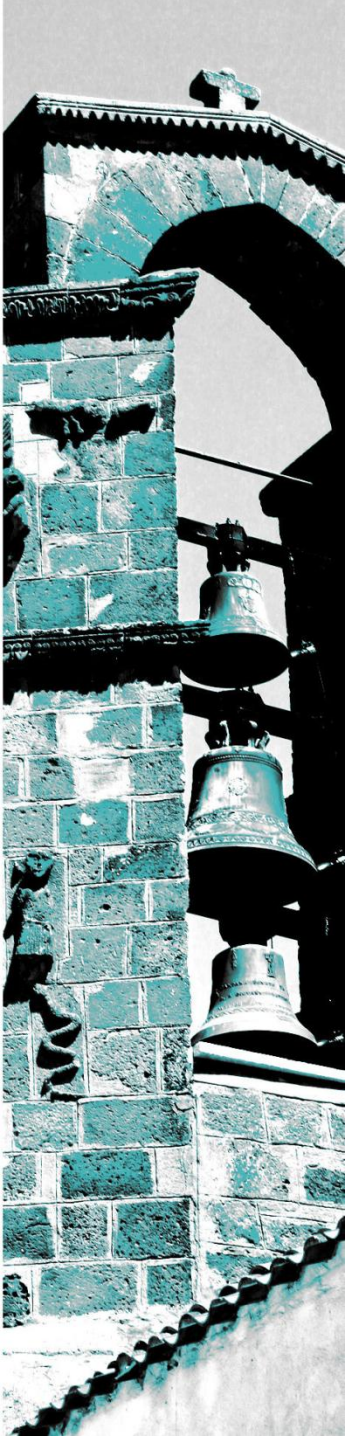
QUALI SERVIZI?

QUALI EVENTI?



INTERVENTO 19.2.16.10.2.1.1 "COSTRUIRE LA RETE DEGLI OPERATORI PER GESTIRE I SERVIZI CULTURALI CON L'UTILIZZO DI NUOVE TECNOLOGIE"

QUALI SERVIZI E QUALI EVENTI DOVRA' PROGETTARE E GESTIRE LA RETE DEGLI OPERATORI CULTURALI DEL GAL BARBAGIA?



INTERVENTO 19.2.16.10.2.1.1 "COSTRUIRE LA RETE DEGLI OPERATORI PER GESTIRE I SERVIZI CULTURALI CON L'UTILIZZO DI NUOVE TECNOLOGIE"

QUALI STRUMENTI TECNOLOGICI DOVRA' UTILIZZARE QUESTA RETE?

