

REPORT 2° INCONTRO DI ANIMAZIONE

Prot. n. 188 del 08/11/2018

DATA: MARTEDÌ 30 OTTOBRE H 18:15

LUOGO: OROTELLI, SEDE GAL BARBAGIA, EX MATTATOIO

PARTECIPANTI: 23

Programma di Sviluppo Rurale Sardegna 2014 - 2020. Fondo Europeo Agricolo per lo Sviluppo Rurale: "L'Europa investe nelle zone rurali". Misura 19.2 - Sostegno per l'esecuzione delle operazioni nell'ambito della strategia di sviluppo locale di tipo partecipativo.



**COSTRUIRE LA RETE DEGLI OPERATORI
PER GESTIRE I SERVIZI CULTURALI
CON L'UTILIZZO DI NUOVE TECNOLOGIE**

Misura 19.2.16.10.2.1.1

2° INCONTRO

MARTEDÌ 30 OTTOBRE 2018

ORE 18:15 OROTELLI

Sede GAL Barbagia (Ex Mattatoio)



Il secondo incontro di animazione del bando relativo alla misura 19.2.16.10.2.1.1: "Costruire la rete degli operatori per gestire i servizi culturali con l'utilizzo di nuove tecnologie" si è svolto martedì 30 ottobre a Orotelli. Sono stati invitati all'incontro tutti i possibili beneficiari del bando, ovvero **imprese culturali, istituzioni culturali, associazioni, Enti Pubblici dei 7 comuni del GAL Barbagia**, compresi tutti i partecipanti al primo incontro del 10 ottobre.

L'obiettivo principale di questo primo incontro era quello iniziare a raccogliere le prime **idee progettuali sugli eventi e i servizi** che la rete degli operatori culturali dovrà condividere e sugli **strumenti tecnologici** che la stessa utilizzerà.

ANIMAZIONE AZIONE CHIAVE 2.1: COOPERAZIONE E COLLABORAZIONE TRA GLI OPERATORI CULTURALI DEL TERRITORIO

Dopo la registrazione, i partecipanti rappresentanti di possibili beneficiari (operatori culturali a vario titolo e amministrazioni comunali) che non erano presenti al primo incontro sono stati inseriti nella tabella a doppia entrata che sintetizza le tipologie di partecipanti all'incontro. I nuovi partecipanti (6 in totale) sono stati rappresentati con dei cartellini di un colore diverso. Oltre agli operatori culturali, erano presenti all'incontro gli amministratori del GAL, cittadini e imprese del territorio, soci del GAL, oltre la struttura del GAL e i funzionari dell'Agenzia LAORE. Ai presenti è stato distribuito un piccolo opuscolo riassuntivo del bando.

OPERATORE CULTURALE	FONNI	MAMOIADA	OLIENA	ORANI	ORGOSOLO	OROTELLI	OTTANA
AMM. COMUNALI	COMUNE DI FONNI	COMUNE DI MAMOIADA	COMUNE DI OLIENA	COMUNE DI ORANI	COMUNE DI ORGOSOLO	COMUNE DI OROTELLI	COMUNE DI OTTANA
ASSOCIAZIONI DI MASCHERE	ASS. CULTURALE URTHOS e BUTTOSI					MASCHERE ETNICHES THURS OROTELLI	ASS. SOS HERBULES BEZOS
GRUPPI FOLK	ASSOCIAZIONE CULTURALE BRATHALOS		GRUPPO FOLK SU GOLOGONE			GRU PPO FOLK OROTELLI	
MUSEI		COOPERATIVA VISERAS		MUSEO NIVOLA			
PRO LOCO	PRO LOCO FONNI		PRO LOCO OLIENA	PRO LOCO ORANI		PRO LOCO OROTELLI	
CORI ASS. MUSICALI	CORO SU VERANI TENORE SU UNICORDU DE ONNE CORO MASCHERE VONES DE ONNE						
ALTRI OPERATORI CULTURALI			COOP. SERVIZI BIBLIOTECAR. ASS. CENTRO STUDI E Ricerche INNE SONSAS	ASS. PARE CULTURA	UNIVERSITA' DI SASSARI DIP. DI STORIA ASS. MURALES	FONDAZIONE SALVATORE LAMPOSU	COOP. SERVIZI BIBLIOTECARI COMPAGNIA TEATRALE BARBARA RIGGI

L'incontro si è aperto con i **saluti del vicepresidente** del GAL, Marco Cualbu. In seguito, il **direttore** Claudio Perseu ha ricordato ai presenti le ultime attività poste in essere dal GAL, tra le quali l'apertura del bando "Adeguare gli spazi per le attività culturali" e il lancio on line del sito ufficiale del gal (www.galbarbagia.it). In seguito ha passato la parola all'**animatrice esperta di comunicazione** Monica Mureddu, che ha descritto brevemente il sito, oltre ai canali social del GAL, ovvero la pagina facebook (www.facebook.com/GALBarbagia/), il canale twitter (<https://twitter.com/GALBarbagia>) e il canale youtube (<https://www.youtube.com/channel/UCycAmOuCDA4GbTZCdqs2rmg>). Presto il GAL attiverà anche una news letter e un canale di messaggistica istantanea (sulla piattaforma per smartphone telegram).

ANIMAZIONE AZIONE CHIAVE 2.1: COOPERAZIONE E COLLABORAZIONE TRA GLI OPERATORI CULTURALI DEL TERRITORIO

In seguito ha ripreso la parola il direttore, che ha brevemente ripreso le **caratteristiche principali del bando** (descritto in maniera approfondita durante il primo incontro), in merito alle quali si rimanda alla presentazione e all'opuscolo in allegato, oltre che al bando stesso consultabile sul sito del GAL.


Dopo la presentazione, il tecnico dell'Agenzia LAORE Sardegna Pasquale Sulis ha chiesto a tutti i presenti di esprimersi in merito ai **possibili soggetti beneficiari** del bando, che al momento sono imprese culturali, istituzioni culturali, associazioni ed Enti Pubblici, in quanto al momento il bando è ancora passibile di modifiche e integrazioni. I partecipanti, riconoscendosi nelle figure beneficiarie, non hanno aggiunto niente in merito.

Dopo questa precisazione, è stato chiesto ai partecipanti se ci fossero delle domande tecniche in merito al bando. Sono stati pertanto espressi e chiariti alcuni dubbi. Il primo ha riguardato l'apertura del fascicolo aziendale presso i Centri di Assistenza Agricola (CAA) accreditati. Si è ricordato che ogni beneficiario facente parte della costituenda rete deve, al momento della domanda, aver aperto un proprio **fascicolo aziendale** presso i CAA. Anche se non si è un'azienda agricola, per ricevere i finanziamenti del GAL è infatti necessario avere un fascicolo aziendale sul portale SIAN (Sistema Informativo Agricolo Nazionale), in quanto i fondi di riferimento sono a valere sul PSR (Piano di Sviluppo Rurale della Sardegna).



Francesco Gardu, della Pro Loco di Oliena, ha chiesto se **l'attività ricollegabile alla cultura** delle imprese e delle istituzioni che faranno domanda deve essere **presente nello statuto e/o nell'atto costitutivo** o basta solo indicarlo nel fascicolo aziendale. Tale attività deve risultare dall'oggetto sociale (quindi nello statuto o nell'atto costitutivo).

In seguito a questi chiarimenti, l'incontro è entrato nel vivo con **due giri di discussione aperta nei quali sono stati posti ai presenti altrettanti quesiti riguardanti le attività e i temi da trattare dalla rete.**



ANIMAZIONE AZIONE CHIAVE 2.1: COOPERAZIONE E COLLABORAZIONE TRA GLI OPERATORI CULTURALI DEL TERRITORIO

Nel primo giro di discussione si è chiesto ai partecipanti di esprimersi su "**Quali servizi e quali eventi dovrà progettare e gestire la rete degli operatori culturali del GAL**". Prima di aprire il dibattito, l'animatore ha dato lettura di un contributo scritto su questo tema, fatto pervenire al GAL da Tino Belloni, della Compagnia Barbariciridicoli, che non ha potuto partecipare alla riunione. La sua proposta è quella di una rete di coordinamento con carattere informativo, che poi organizzi un **circuito di eventi estivi**, da tenersi nei comuni del GAL. L'idea è quella di mettere in rete alcuni eventi già esistenti e consolidati, con altri nuovi.

Dopo questa prima proposta, il Sindaco di Orani Antonio Fadda, ha detto che prima di capire cosa la rete debba fare, sarebbe **necessario capire cosa già esiste in ogni comune del GAL in termini di servizi ed eventi**. Mario Paffi della Cooperativa Viseras, d'accordo con Fadda, ha poi chiesto se la rete dovrà finanziare solo servizi, solo eventi o entrambe le cose.

Il direttore e l'animatore hanno risposto che sono possibili entrambe le ipotesi, e sarà la rete stessa a decidere nel merito. In riferimento all'intervento del sindaco di Orani, si è risposto che in questo momento può essere utile sia capire quali servizi/eventi sono attualmente in essere e possono essere messi in rete, sia quali non sono presenti e che quindi possono essere finanziati dalla rete.

Pasquale Sulis ha ricordato a tutti che il **bando non finanzia l'evento o il servizio in sè, ma la cooperazione tra gli operatori culturali**, e dunque eventuali strumenti per mettere in rete questi ultimi. Al momento della presentazione della domanda di sostegno saranno principalmente 3 gli elementi che la costituenda rete dovrà avere chiari: la o le idee forti da mettere in pratica, un gruppo di operatori convinti di portarle a svolgimento, un soggetto capofila in grado di presentare domanda.

Sempre parlando di eventi esistenti, si è accolta almeno in parte la proposta di Belloni, e lo stesso Paffi ha aggiunto che questo circuito potrebbe essere **adattato/messo in connessione con l'attuale festival delle maschere (Mamumask)**. Tra gli eventi esistenti che la rete potrebbe valorizzare, la sindaca di Fonni Daniela Falconi ha citato il festival **Identidades**. Un altro intervento ha ricordato i **carnevali** del territorio. Francesco Gardu della Pro Loco di Oliena ha proposto un altro tema che potrebbe essere messo in rete e valorizzato dalla stessa: la tradizione e il folklore, nella fattispecie **l'abito tradizionale**.

Tra le proposte sui servizi che dovrebbe condividere la rete, è emersa la necessità di uno strumento (come un portale web) che **raccolga gli eventi, li promuova (unitariamente all'immagine del territorio tutto)**, come rimarcato tra gli altri da Laura Pintus, consigliere del CdA del GAL. La sindaca di Fonni ha poi espressa l'esigenza di **evitare di creare dei servizi o degli strumenti già esistenti**, valorizzando e migliorando invece cosa è già presente.

Un'altro gruppo di proposte ha riguardato la **condivisione** all'interno della rete di: **contatti**, oltre alla **comunicazione** e alla **promozione degli eventi**.

Nel secondo giro di discussione (i cui temi sono stati parzialmente anticipati già nel primo giro) è stato chiesto "**Quali strumenti tecnologici dovrà utilizzare la rete**".

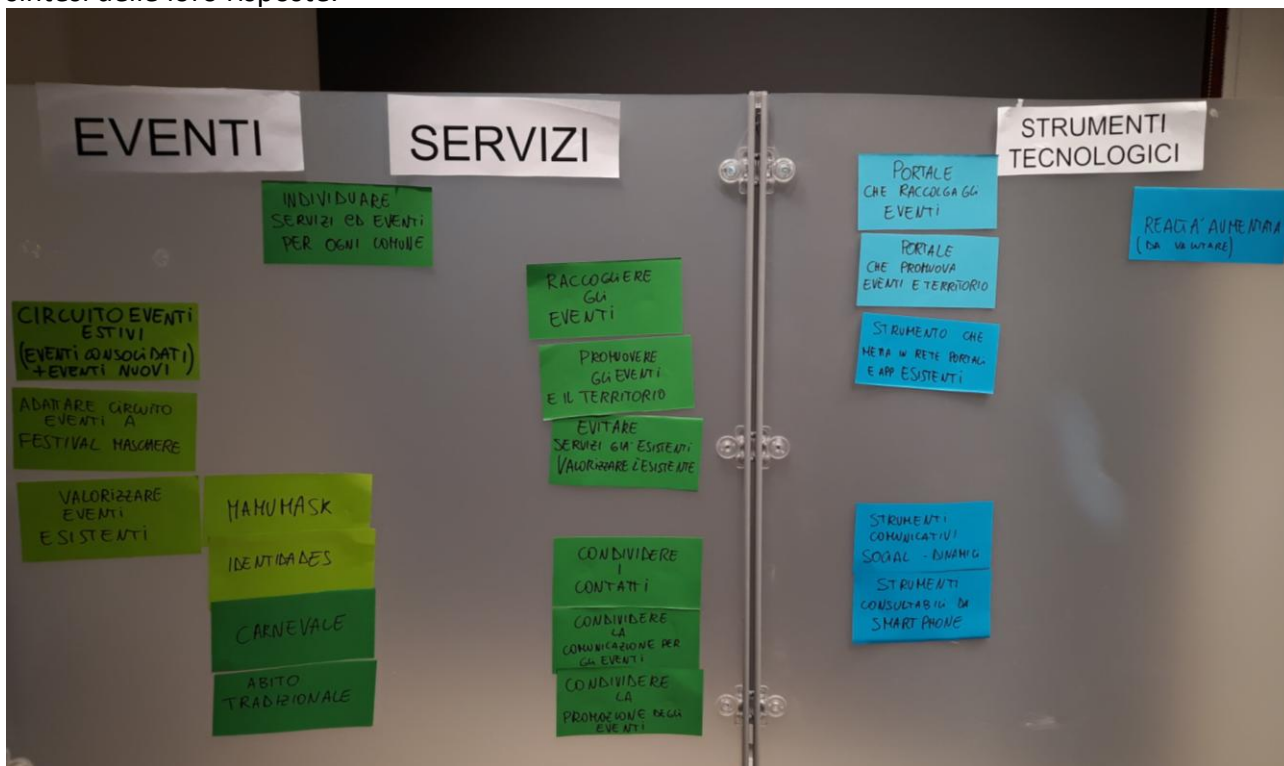
In riferimento allo strumento di condivisione degli eventi, è stato proposto di creare un **portale web, e/o una app che raccolga e promuova gli eventi**. A tal proposito, è stata rimarcata anche qua l'esigenza di evitare inutili doppioni, in riferimento alla attuale mole di siti e app di

ANIMAZIONE AZIONE CHIAVE 2.1: COOPERAZIONE E COLLABORAZIONE TRA GLI OPERATORI CULTURALI DEL TERRITORIO


promozione del territorio che si implementano nell'ambito di progetti e che in seguito si abbandonano alla fine del progetto. Per questo è **stato proposto di individuare uno strumento tecnologico che metta in rete i portali e le app già esistenti**.

In relazione agli altri strumenti tecnologici che il bando può finanziare (**realtà aumentata, rielaborazioni grafiche in 3D**), Laura Pintus ha suggerito di **valutare tali spese molto attentamente**, in quanto l'importo da destinarvi sarebbe molto alto sul totale dei 200.000 € previsti dal bando. Di contro, è stato poi aggiunto che sarebbe meglio che la rete finanziasse un altro tipo di **strumenti comunicativi, più dinamici, come i social e altre tecnologie consultabili dallo smartphone**. Sempre a proposito degli strumenti tecnologici finanziati dal bando, è stato infine chiesto se fosse possibile destinare il finanziamento anche per l'acquisto di strumentazioni di cui alcuni operatori possono aver bisogno, da condividere in rete, come degli amplificatori. Così come in precedenza è stato ribadito che il bando finanzia la cooperazione e strumenti tecnologici innovativi per la rete. Pertanto investimenti in strumentazioni non sono ammissibili.

Per ogni quesito, le proposte dei partecipanti sono state rappresentate graficamente dall'animatore Michele Salis con dei cartellini, accorpati a loro volta per macrotema. Una volta esaurita la discussione, sempre l'animatore con l'ausilio dei cartellini, ha esposto ai presenti una sintesi delle loro risposte.



In conclusione, i presenti hanno preso l'impegno di continuare il dialogo tra loro anche in maniera informale e non solo durante le riunioni, in modo da arrivare al prossimo appuntamento più preparati. A tal proposito, Francesco Gardu della Pro Loco di Oliena, ha richiesto agli operatori del GAL di condividere i contatti dei partecipanti agli incontri, in modo che questi possano dialogare tra loro anche al di fuori delle riunioni.



**ANIMAZIONE AZIONE CHIAVE 2.1:
COOPERAZIONE E COLLABORAZIONE TRA GLI OPERATORI
CULTURALI DEL TERRITORIO**

I presenti hanno richiesto al personale del GAL di fissare il prossimo incontro sempre a Orotelli, al medesimo orario, possibilmente non di venerdì. Il personale ha richiesto ai partecipanti di fissare l'incontro dopo il 23 di novembre, data di scadenza dell'attuale bando aperto del GAL.

Nel prossimo incontro si continuerà la discussione su idee progettuali (servizi, eventi, strumenti tecnologici), partecipanti e capofila della rete.

Alle ore 19:45 l'incontro si scioglie.

Operatori culturali e amministratori presenti all'incontro:

COGNOME	NOME	RUOLO
Cualbu	Marco	Associazione Urthos e Buttudos - Fonni - CDA GAL
Paffi	Mario	Società Cooperativa Viseras - Mamoiada
Gardu	Francesco Michele	Pro Loco Oliena
Chironi	Graziano	Centro studi ricerche e documentazione padre G. A. Solinas - Oliena
Cheri	Luca	Fondazione Costantino Nivola - Orani
Mulas	Francesco	Associazione Farecultura - Orani
Musina	Antonio	Associazione culturale Murales - Orgosolo
Lordi	Clemente	Associazione culturale de Sos Merdules Bezzos - Ottana
Satta	Patrizia Maria Nevina	Cooperativa per i servizi bibliotecari società cooperativa (Nuoro - Oliena - Ottana)
Congiu	Annamaria	
Taneddu	Serafina	
Podda	Maria Teresa	
Fadda	Antonio	Sindaco di Orani
Falconi	Daniela	Sindaco di Fonni
Pintus	Laura	Comune di Orani - CDA GAL
Denti	Valentina	Comune di Ottana
Mereu	Piero	Comune di Orotelli - CDA GAL
Puddu	Paolo	Presidente GAL